19 राजस्थान के आभूषण

1. किस आभूषण का संबंध महिला के पैरों से नहीं है?
(1) नेवरी (2) आंवला
(3) पहूंचिया (4) हिरना मैन

2. 'रिमझोल' व 'रौळ' किस प्रकार के आभूषण हैं?
(1) कान के लटकन वाले आभूषण।
(2) स्त्रियों के पैरों का घुंघुरुदार आभूषण।
(3) स्त्रियों की नाक का आभूषण।
(4) स्त्रियों के सिर का आभूषण।

3. 'मेमंद' आभूषण पहना जाता है?
(1) सिर पर (2) कमर पर
(3) भुजा पर (4) पैरों पर

4. 'रखन' किसका आभूषण है ?
(1) गले का (2) पैर का
(3) दाँत का (4) बाजू व हाथ का

5. निम्न में कौनसा सुमेलित नहीं है?
(1) सिर – मेमंद
(2) गला – हंसली
(3) कमर – तिमणिया
(4) पैर – रिमझोल

6. निम्न में से कौन सा पुरुषों का आभूषण है?
(1) छैलकड़ी (2) नेवरी
(3) पोत (4) सरी

7. निम्न में से कौनसा राजस्थान में स्त्रियों द्वारा गले में पहना जाने वाला आभूषण नहीं है ?
(1) तेवटा (2) आड
(3) मादलिया (4) ओगनिया

8. 'रमझोल' आभूषण शरीर के किस भाग से संबंधित है?
(1) दाँत (2) कान
(3) नाक (4) पैर

9. 'बेसरि' नामक आभूषण कहाँ पहना जाता है?
(1) नाक में (2) गले में
(3) सिर पर (4) कान में

10. मोरफवर, गुड़दा नामक आभूषण पहने जाते हैं?
(1) कान (2) गला
(3) पैर (4) सिर

11. निम्नलिखित में से कौनसा युग्म (आभूषण–अंग) सही सुमेलित नहीं है।

आभूषण		अंग
(1) मेमंद	–	सिर
(2) सुरलिया	–	कान
(3) कंठी	–	गला
(4) मूंदड़ी	–	कलाई

12. टॉप्स आभूषण कहाँ पहना जाता है?
(1) कान (2) नाक
(3) गला (4) दाँत

13. पाटला आभूषण कहाँ पहना जाता है?
(1) हाथ की अंगुलियां (2) कमर
(3) कलाई (4) पैर की अंगुलियाँ

14. आड आभूषण कहाँ पहना जाता है?
(1) गला (2) सिर
(3) कान (4) पैर

15. रखड़ी नामक आभूषण पहना जाता है?
(1) कान (2) सिर
(3) कलाई (4) हाथ

16. मौड़ नामक आभूषण पहना जाता है?
(1) सिर (2) गला
(3) पैर (4) कमर

17. धांस, मेख, चूंप नामक आभूषण पहने जाते हैं?
(1) कान (2) दाँत
(3) नाक (4) पैर

18. बजट्टी नामक आभूषण पहना जाता है?
(1) गले में (2) पैर में
(3) सिर में (4) हाथ में

19. हमेल, चौकी नामक आभूषण पहना जाता है?
(1) अंगुली (2) गला
(3) कलाई (4) सिर

20. अँगूठे में पहना जाने वाला आभूषण है?
(1) अरसी (2) दामणा
(3) हथपान (4) छड़ा

21. पाटला, नोगरी, गजरा, गोखरू नामक आभूषण पहने जाते हैं?
(1) पैर (2) गला
(3) भुजा (4) हाथ की कलाई

22. हीरानामी नामक आभूषण कहाँ पहना जाता है?
(1) पैर (2) पैर की अंगुलियाँ
(3) सिर के बाल (4) हाथ की अंगुलियाँ

23. सिरपेच नामक आभूषण किसके द्वारा पहना जाता है?
(1) महिलाओं द्वारा (2) पुरुषों द्वारा
(3) बच्चों द्वारा (4) लड़कियों द्वारा

24. बलेवड़ा नामक आभूषण पहना जाता है?
(1) पुरुषों के पैरा में (2) महिलाओं के गले में
(3) महिलाओं के पैरा में (4) पुरुषों के गले में

25. पैंजनिया नामक आभूषण पहना जाता है?
(1) गले में (2) पैरों में
(3) कानों में (4) हाथों में

26. दाँत में नहीं पहना जाने वाला आभूषण है?
(1) रखन (2) चूंप
(3) धांस (4) थमण्यो

27. कौनसा आभूषण पैर में नहीं पहना जाता है?
(1) पैंजनिया (2) आँवला
(3) निबोरी (4) लछने

28. पायलनुमा आभूषण जो रूणझुण की आवाज करता है?
(1) आंवला (2) झांझर
(3) लछने (4) पैंजनिया

Dhindhwal Publication
Lead, Respond Achieve

29. निम्न आभूषणों को ऊपर से नीचे की ओर पहनने के क्रम में व्यवस्थित कीजिये?
(1) रखड़ी,पीपलपत्र,नकेसर,आड,सटका,आंवला
(2) पीपलपत्र, नकेसर, रखड़ी, सटका, आड, आंवला
(3) आंवला, सटका, आड, नकेसर, पीपलपत्र, रखड़ी
(4) रखड़ी, नकेसर, पीपलपत्र,सटका, आड, आंवला

30. निम्न में से कौनसा आभूषण महिलाओं द्वारा सिर में नहीं पहना जाता है?
(1) माँगटीका (2) चूड़ारत्न
(3) रखड़ी (4) बूजली

31. कुकड़ली व कोकरू आभूषण कहाँ पहने जाते हैं?
(1) नाक (2) गला
(3) कान (4) कमर

32. बजट्टी नामक आभूषण शरीर के किस भाग में धारण किया जाता है?
(1) गला (2) नाक
(3) कान (4) दाँत

33. निम्न में से कौनसा आभूषण गले का नहीं है?
(1) आड (2) अणत
(3) तुलसी (4) झालरा

34. रखड़ी, पतरी, पीपलपत्र, बेसरि में से कौनसा आभूषण सिर का नहीं है।
(1) रखड़ी (2) पतरी
(3) पीपलपत्र (4) बेसरि

35. राजस्थान में स्त्रियों के शरीर के कौनसे अंग पर 'गोफण' आभूषण पहना जाता है?
(1) गला (2) सिर
(3) नाक (4) कान

Lead, Read and Achieve
Dhindhwal Publication