

13

## राजस्थान की हस्तकलाएँ

1. लूनी नदी के प्रदूषण का प्रमुख स्रोत क्या है ?  
(1) रंगाई-छपाई उद्योग (2) ग्वार-गम उद्योग  
(3) इन्जीनियरिंग उद्योग (4) हैन्डी क्राफ्ट उद्योग
2. धातु से बनी हुई वस्तुओं पर सोने के पतले तारों की जड़ाई को कहते हैं-  
(1) उस्ता कला (2) कोफ्तगिरी  
(3) कुंदन (4) मीनाकारी
3. खण्डेला (सीकर) भिनाय (अजमेर) प्रसिद्ध है-  
(1) गोटा किनारी उद्योग के लिए  
(2) गरासियों की फाग ओढ़नी  
(3) रेजी निर्माण के लिए  
(4) पेचवर्क व चटापटी कार्य के लिए
4. गलीचे निर्माण के लिए प्रसिद्ध है-  
(1) जयपुर, बीकानेर (2) जैसलमेर, बाड़मेर  
(3) टोंक, कोटा (4) भीलवाड़ा, अजमेर
5. प्रतापगढ़ का सोनी परिवार प्रसिद्ध है -  
(1) मीनाकारी के लिए (2) मुरादाबादी के कार्य के लिए  
(3) थेवा कला के लिए (4) कोफ्तगिरी के लिए
6. मीनाकारी की कला को सर्वप्रथम जयपुर लाने वाला शासक था?  
(1) महाराजा मानसिंह प्रथम (2) मिर्जा राजा जयसिंह  
(3) राजा भारमल (4) सवाई जयसिंह
7. ऊँट के शरीर के बालों को कतर कर शरीर पर कई तरह की आकृतियाँ उकेरने की कला है-  
(1) जट कतराई (2) चर्म कला  
(3) कुट्टी कला (4) उस्तकला
8. लकड़ी के झूलों के लिए कौनसा स्थान प्रसिद्ध है?  
(1) उदयपुर (2) चित्तौड़गढ़  
(3) जोधपुर (4) बाड़मेर
9. 'बादला' क्या होता है ?  
(1) लाख की चूड़िया बनाने वाला  
(2) फेरों के समय पहने जाने वाले दुल्हन के वस्त्र  
(3) जिंक से निर्मित पानी की बोतल  
(4) ऊँट के खाल से बनी कुप्पी
10. कागज पर निर्मित देवी-देवताओं के चित्र कहलाते हैं-  
(1) पेपरमेशी (2) पाने  
(3) वील (4) चटापटी
11. श्री अब्दुल गफूर खाँ, इम्तियाज अली तथा अब्दुल रजाक कुरैशी किस क्षेत्र में प्रसिद्ध हैं-  
(1) मीनाकारी (2) कुंदन कला  
(3) सांगानेरी प्रिन्ट (4) पीतल पर खुदाई
12. 'मोण' क्या है?  
(1) आदिवासी महिलाओं की ओढ़नी  
(2) गोटे का एक प्रकार  
(3) मेड़ता क्षेत्र में बना मिट्टी का बड़ा मटका  
(4) कपड़े पर मोम की परत चढ़ाया गया चित्र
13. कम्बलों की बुनाई के लिए प्रसिद्ध स्थान है?  
(1) गडरा रोड़ (बाड़मेर) (2) बालोतरा (बाड़मेर)  
(3) रामसर (बीकानेर) (4) नापासर (बीकानेर)
14. निम्न में से कौनसा स्थान काष्ठ कला के लिए प्रसिद्ध है?  
(1) मेड़ता (2) बालोतरा  
(3) बगरू (4) बस्सी
15. चटापटी वर्क के लिए प्रसिद्ध क्षेत्र है?  
(1) मेवाड़ (2) शेखावाटी  
(3) हाड़ौती (4) वागड़
16. राजस्थान के किस क्षेत्र में 'पंधारी मोदक' प्रसिद्ध है-  
(1) उदयपुर (2) जयपुर  
(3) बीकानेर (4) कोटा
17. निम्न में से राजस्थान का कौनसा स्थान ब्लैक पॉटरी के लिए प्रसिद्ध है-  
(1) बाँसवाड़ा (2) उदयपुर  
(3) चित्तौड़गढ़ (4) सवाई माधोपुर
18. श्री लाल जोशी, जिन्हें 2006 में पद्मश्री पुरस्कार मिला था, को किस कला के लिए जाना जाता है-  
(1) उस्ता कला (2) कठपुतली कला  
(3) सांगानेरी प्रिन्ट (4) फड़ चित्रकारी
19. हस्तशिल्प उद्योग को सर्वाधिक संरक्षण देने वाला संस्थान है-  
(1) राजस्थली (2) राजसीको  
(3) रीको (4) नाबार्ड
20. राजस्थान में कोफ्तगिरी के काम के लिए कौन-से शहर प्रसिद्ध हैं-  
(1) अलवर एवं उदयपुर (2) अलवर एवं जयपुर  
(3) जयपुर एवं बीकानेर (4) जैसलमेर एवं बीकानेर
21. राजस्थान में बंधेज की सबसे बड़ी मंडी है-  
(1) बीकानेर (2) जयपुर  
(3) जोधपुर (4) बाड़मेर
22. नागौर का 'टांकला गाँव' किस हस्तकला के लिए प्रसिद्ध है-  
(1) दरी निर्माण (2) फड़ कला  
(3) लौहे के औजार (4) मिरर वर्क
23. कौनसा कूट सुमेलित नहीं है-  
(हस्तकला) (स्थान)  
(1) मामाजी के घोड़े -बसन्तगढ़  
(2) दाबू प्रिन्ट - आकोला  
(3) लाख का काम - लक्ष्मणगढ़, फतेहपुर  
(4) अजरक प्रिन्ट - बाड़मेर
24. मारवाड़ में 'दामणी' क्या था-  
(1) एक प्रकार का गहना (2) ओढ़नी का एक प्रकार  
(3) पशु बांधने की रस्सी (4) पगड़ी का एक प्रकार
25. कृपालसिंह किस कार्य के लिए जाने जाते हैं-  
(1) ब्लैक पॉटरी (2) सुनहरी पॉटरी  
(3) ब्लू पॉटरी (4) लाख की पॉटरी

26. जयपुर की प्रसिद्ध ब्ल्यू पॉटरी की हस्तकारी का उद्गम कहाँ से हुआ—  
 (1) लाहौर (पाकिस्तान) (2) सूरत (गुजरात)  
 (3) पर्शिया (ईरान) (4) दिल्ली (भारत)
27. राजस्थान में कठपुतली कला को प्रसिद्धि दिलाने में महत्त्वपूर्ण योगदान किसका रहा है?  
 (1) देवीलाल सामर (2) भंवरलाल अंगीरा  
 (3) अर्जुनलाल प्रजापति (4) चौथमल जोशी
28. कठपुतलियों एवं खिलौने के निर्माण हेतु चित्तौड़गढ़ का प्रसिद्ध स्थल है—  
 (1) आकोला (2) मोलेला  
 (3) बस्सी (4) मांगरोल
29. कावड़ कला किस वस्तु से सम्बन्धित है—  
 (1) कागज (2) कपड़ा  
 (3) मिट्टी (4) लकड़ी
30. राजस्थान में हाथ से कागज निर्माण का कार्य कहाँ किया जाता है—  
 (1) शाहपुरा (2) मेड़ता  
 (3) सांगानेर (4) टाँकला गाँव
31. राजस्थान में लोहे के औजार कहाँ के प्रसिद्ध हैं—  
 (1) अलवर (2) जयपुर  
 (3) नागौर (4) जोधपुर
32. ब्ल्यू पॉटरी का तात्पर्य है—  
 (1) चांदी के आभूषणों पर नीले रंग की मीनाकारी  
 (2) नीले काँच पर स्वर्णिम चित्रांकन  
 (3) चीनी मिट्टी के बर्तनों पर नीले रंग की चित्रकारी  
 (4) इनमें से कोई नहीं
33. हस्तशिल्प उद्योग को संरक्षण देने वाले संस्थान राजसीको का मुख्यालय कहाँ स्थित है—  
 (1) जोधपुर (2) उदयपुर  
 (3) जयपुर (4) अलवर
34. तबक या वर्क निर्माण मुख्यतः कहाँ किया जाता है?  
 (1) चुरू (2) जयपुर  
 (3) पाली (4) बीकानेर
35. बिनोटा क्या है—  
 (1) दूल्हा-दूल्हन के विवाह की जूतियाँ  
 (2) दूल्हे की तलवार  
 (3) लोक देवी-देवताओं को पूजने की रस्म  
 (4) विवाह में गाये जाने वाले गाली गीत
36. वर्ष 2021 में राजस्थान बुनकर रत्न पुरस्कार किसे प्रदान किया गया?  
 (1) बाबूलाल मारोटिया (2) गंगासिंह गौतम  
 (3) किशोरीलाल (4) पवन जाँगिड़
37. संगरमगर की मूर्तियाँ निर्माण के लिए प्रसिद्ध स्थान है?  
 (1) जयपुर (2) कोटा  
 (3) अलवर (4) नागौर
38. राजस्थान में कहाँ पर प्रसिद्ध मीनाकारी गहने बनाये जाते हैं—  
 (1) जोधपुर (2) सीकर  
 (3) बीकानेर (4) जयपुर
39. जाजम छपाई कहाँ की प्रसिद्ध है?  
 (1) बस्सी (चित्तौड़गढ़) (2) मोलेला (राजसमंद)  
 (3) आकोला (चित्तौड़गढ़) में (4) कुशलगढ़ (बांसवाड़ा)
40. गोटे से बने फूल क्या कहलाते हैं?  
 (1) किरण (2) बादला  
 (3) बिजिया (4) मुकेश
41. आकोला में 'दाबू प्रिन्ट' मुख्यतः किस जाति द्वारा किया जाता है—  
 (1) छींपा (2) माली  
 (3) सोनी (4) बालदीया
42. राजस्थान में 'पीला पोंमचा' (एक प्रकार की ओढ़नी) कब पहना जाता है?  
 (1) कुंवारी लड़कियों द्वारा (2) कन्या के विवाह पर  
 (3) बेटे के जन्म पर (4) तीर्थ यात्रा पर जाते समय
43. 'भरत', 'सूफ', 'हुरम जी', 'आरी' किससे सम्बंधित है—  
 (1) हाथीदाँत की चूड़ीयाँ (2) कठपुतली कला  
 (3) कढ़ाई व पैचवर्क (4) मुनव्वती कला
44. राजस्थान का वह एकमात्र परिवार, जिसे किसी हस्तकला के लिए एक ही परिवार के व्यक्तियों को 8 बार राष्ट्रपति पुरस्कार मिल चुका है?  
 (1) शाहपुरा का जोशी परिवार (2) दुलमेरा का उस्ता परिवार  
 (3) प्रतापगढ़ का सोनी परिवार (4) बस्सी का जांगीड़ परिवार
45. लकड़ी की वह लघु मंदिरनुमा कलाकृति, जिसमें जलझूलनी आदि अवसरों पर देवताओं के विग्रह को रखकर सवारी निकाली जाती है?  
 (1) बाजोट (2) कावड़  
 (3) खांडे (4) बेवाण
46. राजस्थान में काले पत्थर से मूर्ति निर्माण के लिए प्रसिद्ध स्थान है?  
 (1) सिकन्दरा (दौसा) (2) तलवाड़ा (बांसवाड़ा)  
 (3) पोंकरण (जैसलमेर) (4) बगरू (जयपुर)
47. निम्न में से किस कलाकार का सम्बन्ध ब्ल्यू पॉटरी से नहीं है?  
 (1) कृपाल सिंह शेखावत (2) नाथी बाई  
 (3) गोपाल सैनी (4) रामकिशोर छींपा
48. 'सुनहरी पॉटरी' के लिए प्रसिद्ध स्थान है?  
 (1) जैसलमेर (2) बाड़मेर  
 (3) बीकानेर (4) उदयपुर
49. जयपुर की मीनाकारी में मुख्यतः कौनसे रंगों का प्रयोग होता है?  
 (1) लाल व हरा (2) पीला व नीला  
 (3) कथई व भूरा (4) नीला व गुलाबी
50. सफेद चलवां, लाल जमीन, बूंद तिला/शबनम व तैयारी आदि किस हस्तकला के प्रकार हैं?  
 (1) ब्ल्यू पॉटरी (2) मीनाकारी  
 (3) सांगानेरी प्रिन्ट (4) कुन्दन कला
51. सांगानेरी प्रिन्ट को विश्व बाजार में पहुँचाने का श्रेय किसे दिया जाता है?  
 (1) अब्दुल रज्जाक कुरैशी (2) मुन्नालाल गोयल  
 (3) देवीलाल सामर (4) यासीन छींपा
52. राजस्थान के जरी का काम (जरदौजी) कहाँ से जयपुर लाया गया?  
 (1) बनारस (2) लाहौर  
 (3) सूरत (4) ढाका

53. सीकर के 'पाटोदा' का लूगड़ा प्रसिद्ध है, लूगड़ा पहनावे की किस श्रेणी का वस्त्र है?
- (1) पुरुषों की धोती (2) पगड़ी  
(3) ओढ़नी (4) घाघरा
54. मथैरणा कला के लिए प्रसिद्ध स्थान है?
- (1) अजमेर (2) बीकानेर  
(3) उदयपुर (4) नागौर
55. राजस्थान में पशुओं के शरीर पर विभिन्न प्रकार के निशान या दाग लगाने की परम्परा है, पशुओं के शरीर पर बने ये दाग के निशान क्या कहलाते हैं?
- (1) गोड़लिया (2) हीड़  
(3) नक्शी (4) मांडणा



Dhindhwal  
Publication

## तृतीय श्रेणी शिक्षक भर्ती मुख्य परीक्षा- 2022 के लिए सर्वश्रेष्ठ पुस्तकें-

धींधवाल पब्लिकेशन DHP-14 / किताब मूल्य ₹ 120/-

तृतीय श्रेणी अध्यापक मुख्य भर्ती परीक्षा

**III ग्रेड** भाग - द्वितीय

**राजस्थान का सामान्य ज्ञान एवं शैक्षिक परिदृश्य**

प्रतीक चिह्न, राजस्थान का सामान्य ज्ञान, शैक्षिक परिदृश्य, विद्यालय प्रबंधन, राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020, फ्लैगशिप योजनाएँ, राष्ट्रीय शिक्षा नीति

Level-I के लिए 80 अंक  
Level-II के लिए 50 अंक हेतु उपयोगी

होशियार सिंह  
अ. निरीक्षक, राज. पुलिस

- 10 अगस्त 2022 को जारी नवीनतम पाठ्यक्रमानुसार
- राजस्थान की राजनीतिक एवं प्रशासनिक व्यवस्था
- नि.शुल्क व अनिवार्य बाल शिक्षा का अधिकार
- फ्लैगशिप व अन्य योजनाएँ

धींधवाल पब्लिकेशन DHP-13 / किताब मूल्य ₹ 570/-

तृतीय श्रेणी अध्यापक मुख्य भर्ती परीक्षा

**III ग्रेड** भाग-प्रथम

**राजस्थान का भूगोल, इतिहास, कला एवं संस्कृति**

भूगोल, कला एवं संस्कृति, राजस्थानी भाषा, इतिहास, साहित्य, एकनामस रिष्यु

Level-I के लिए 100 अंक  
Level-II के लिए 80 अंक हेतु उपयोगी

होशियार सिंह  
अ. निरीक्षक, राज. पुलिस

- 10 अगस्त 2022 को जारी नवीनतम पाठ्यक्रमानुसार
- नवीनतम बजट 2022-23
- आर्थिक समीक्षा रिपोर्ट 2021-22
- RBSE ( कक्षा 6 से 10 राजस्थान अध्ययन की पुस्तकों का समावेश )

धींधवाल पब्लिकेशन की उपरोक्त पुस्तकें **राजस्थान के सभी शहरों** में प्रमुख बुक स्टोर पर उपलब्ध हैं। **ऑनलाईन ऑर्डर** कर घर बैठे मंगवाने के लिए मोबाईल नंबर **7725969600 (कानाराम जी)** पर फोन या वाट्सअप मैसेज करें।