

24

# राजस्थान के प्रमुख साहित्यकार एवं पुस्तकें

- |   |   |
|---|---|
| <p>1. सर्वप्रथम राजस्थानी भाषा का शब्द-कोष किसने तैयार किया?</p> <p>(1) सीताराम लालस (2) महेन्द्र लालस<br/>(3) जयनारायण व्यास (4) विजयदान देशा</p> <p>2. 'सतसैया के दोहरे, ज्यों नाविक के तीर' उक्त पंक्ति किसके दोहों के बारे में कही गई है?</p> <p>(1) रहीम (2) सूर्यमल्ल मिश्रण<br/>(3) बिहारी (4) मतिराम</p> <p>3. 'घरौंदा', 'मुर्दों का टीला', 'अंधेरे में जुगनू', 'कब तक पुकारूं' इत्यादि किसकी रचनाएँ हैं?</p> <p>(1) मरूधर मृदुल (2) जबरनाथ पुरोहित<br/>(3) रामेय राघव (4) मणि मधुकर</p> <p>4. 'धर्मजुद्ध' व 'बोल म्हारी मछली कित्तो पाणी' नाटकों के रचयिता जो धूपुर निवासी लेखक हैं?</p> <p>(1) सोहनदान चारण (2) चन्द्र प्रकाश देवल<br/>(3) अर्जुन पाल शर्मा (4) अर्जुन देव चारण</p> <p>5. कर्नल जेम्स टॉड के इतिहास ग्रन्थ 'ऐनाल्स एण्ड एण्टीक्विटीज ऑफ राजस्थान' का हिन्दी में अनुवाद किसने किया?</p> <p>(1) कविराजा श्यामल दास (2) गोपीनाथ शर्मा<br/>(3) गौरीशंकर हीराचन्द्र औझा (4) दुरसा आढ़ा</p> <p>6. अगर आपको बूँदी के राजवंश के बारे में जानना है, तो निम्न में से कौन-सा ग्रन्थ पढ़ेंगे?</p> <p>(1) कान्हड़े प्रबंध (2) वंश भास्कर<br/>(3) राज रत्नाकर (4) भाषा भूषण</p> <p>7. 'चेतावनी रा चुंगट्या' किसकी रचना है?</p> <p>(1) प्रतापसिंह बारहठ (2) केसरी सिंह बारहठ<br/>(3) सूर्यमल्ल मिश्रण (4) रणछोड़ भट्ठ</p> <p>8. कवि पदमनाथ द्वारा रचित 'कान्हड़देव प्रबन्ध' ग्रन्थ में किस युद्ध का वर्णन है?</p> <p>(1) चित्तौड़ का युद्ध (1303 ई.) (2) सिवाणा का युद्ध (1308 ई.)<br/>(3) जालौर का युद्ध (1311-12 ई.) (4) रणथम्भौर का युद्ध (1301 ई.)</p> <p>9. दयाल दास री ख्यात में निम्न में से किस रियासत के शासकों का वर्णन है?</p> <p>(1) बीकानेर (2) जैसलमेर<br/>(3) जोधपुर (4) जयपुर</p> <p>10. निम्न में से कौनसी रचना पृथ्वीराज राठौड़ की नहीं है?</p> <p>(1) गंगा लहरी (2) गंगा जी रा दूहा<br/>(3) दशम भागवत रा दूहा (4) डिंगल कोष</p> <p>11. निम्न में से कौनसी रचना कन्हैयालाल सेठिया की नहीं है?</p> <p>(1) लीलटांस (2) रमणीय रा सोरठा<br/>(3) रुख (4) सबद</p> <p>12. 1544 ई. के गिरी सुमेल युद्ध का वर्णन किस पुस्तक में है?</p> <p>(1) तारीख-ए-शेरशाही (2) ताज उल मासिर<br/>(3) तबेकात ए नासिरी (4) तुजुक ए राजपूताना</p> | <p>13. सगत रासो के लेखक हैं?</p> <p>(1) प्रतापसिंह बारहठ (2) गिरधर आसिया<br/>(3) सूर्यमल्ल मिश्रण (4) रणछोड़ भट्ठ</p> <p>14. 'धोरां रो धोरी' के रचयिता हैं?</p> <p>(1) मेघराज मुकुल (2) श्रीलाल नथमल जोशी<br/>(3) चन्द्रसिंह बिरकाली (4) मुरलीधर व्यास</p> <p>15. राजरूपक के लेखक हैं?</p> <p>(1) करणीदान (2) मानसिंह<br/>(3) वीरभान (4) दलपत विजय</p> <p>16. भरतेश्वर बाहुबली धोर के लेखक हैं?</p> <p>(1) शालीभद्र सूरी (2) कवि कल्लोल<br/>(3) बादर ढाढ़ी (4) ब्रजसेन सूरी</p> <p>17. रामरासो के रचयिता हैं?</p> <p>(1) सूर्यमल्ल मिश्रण (2) माधोदास दधवाड़िया<br/>(3) शरंगधर (4) दलपत विजय</p> <p>18. हमीर महाकाव्य के रचयिता हैं?</p> <p>(1) सदाशिव भट्ट (2) जगजीवन भट्ट<br/>(3) नयनचन्द्र सूरी (4) ग्वाल कवि</p> <p>19. कन्हैयालाल सेठिया को उनकी किस कृति के लिए 'सूर्यमल्ल मिश्रण शिखर पुरस्कार' मिला?</p> <p>(1) लील टांस (2) धरती धोरां री<br/>(3) पातल और पीतल (4) सबद</p> <p>20. निम्नलिखित में से कौन सी कविता सुनने के बाद, शाही नरेश (रॉयल किंग) ब्रिटिश वायसराय से मिलने के लिए दिल्ली नहीं गए थे?</p> <p>(1) रुठी रानी (2) शैतान सुजस<br/>(3) चेतावनी रा चुंगट्या (4) सांगला री पीड़ा</p> <p>21. निम्नलिखित लेखकों में किस की कहानी पर आधारित 'पहेली' फ़िल्म का निर्माण अमोल पालेकर द्वारा किया गया था?</p> <p>(1) कन्हैयालाल सेठिया (2) विजयदान देशा<br/>(3) सूर्यमल्ल मिश्रण (4) मणि मधुकर</p> <p>22. पुस्तक 'बारीक बात' के लेखक कौन हैं?</p> <p>(1) कमर मेवाड़ी (2) रामस्वरूप किसान<br/>(3) रामावतार अग्रवाल (4) मणि मधुकर</p> <p>23. 'पृथ्वीराज विजय' के लेखक थे?</p> <p>(1) जगजीवन भट्ठ (2) जयानक<br/>(3) नयनचन्द्र सूरी (4) जोधराज</p> <p>24. निम्नलिखित में से कौनसा / कौनसे युग्म सुमेलित है –<br/>(लेखक) (ग्रन्थ)</p> <p>A. करणीदान I. सूरज प्रकाश<br/>B. दौलत विजय II. खुमाण रासो<br/>C. पदमनाथ III. कान्हड़देव प्रबंध<br/>D. श्रीधर व्यास IV. अजीतोदय<br/>(1) A, B व C सही है। (2) B व D सही है<br/>(3) सभी सही है। (4) B, C व D सही है</p> |
|---|---|

